



LARRY MCMURTRY
3 de junio de 1936 - 25 de marzo de 2021

La obra poco sentimental del autor Larry McMurtry subvirtió la mitología del oeste americano.

Nacido en 1936, McMurtry creció escuchando a los narradores de historias en el porche de la casa de campo de su familia en Archer City, Texas. Describió su "camino hacia la pluma... [como] un asunto largo y vacilante", que implicaba estudios en Rice y Stanford y trabajos docentes en Texas, Virginia y Washington, DC.

En 1961, su primera novela, *Horseman, Pass By*, obtuvo elogios de la crítica por su descripción implacable de la vida en un rancho de ganado de Texas.

Los libros posteriores de McMurtry mostraban el drama de la vida de un pueblo pequeño, personajes más grandes que la vida y paisajes que parecían tragarse a los lectores, sumergiéndolos en el mito y la realidad de Texas.

Muchos de sus libros se convirtieron en películas, entre ellos *The Last Picture Show* y *Terms of Endearment*. Escrito conjuntamente con Diana Ossana, su guión *Brokeback Mountain* le ganó un Oscar en 2005. Pero fue *Lonesome Dove* lo que consolidó la reputación de McMurtry como cronista de un Oeste sin romanticismo. La novela ganadora del Premio Pulitzer de 1985 sobre un épico, pero desafortunado arreo de ganado se convirtió en un fenómeno televisivo, una miniserie vista por veintiséis millones de espectadores y premiado con un Emmy.

McMurtry agregó la Medalla Nacional de Humanidades y honores del Instituto de Letras de Texas a sus premios Oscar, Emmy y Pulitzer. Después de su fallecimiento en 2021, la Comisión Estatal de Bibliotecas y Archivos de Texas inauguró un Monumento Literario en su ciudad natal de Archer City, reconociendo la huella indeleble de McMurtry en la literatura de Texas.